 Documento de Donación de Obra de Arte Santiago dd/mm/aa

Yo.....(nombres y apellidos completos)...., mayor de edad, en mi calidad de Artista Visual y/o Artesano(a), con cédula de identidad N°…...., domiciliado en (calle, comuna, ciudad, país)

 Hago la siguiente donación de obra de arte actuando en calidad de participante de los proyectos titulados "Encuentro de las Artes del Fuego" y “Museo de las Artes del Fuego” del año…....del autor Pedro Lizana Araya, de profesión y oficio Joyero-Escultor domiciliado en Camino al Volcán N° 11069-B, El Manzano San José de Maipo.

***\*CLÁUSULAS***

\*PRIMERO:

 Que EL AUTOR decide donar y ceder los derechos patrimoniales a los proyectos “Encuentro de las Artes del Fuego" y “Museo de las Artes del Fuego”, con la obra de arte con la siguiente descripción:

\*TÍTULO: \*AUTOR

TÉCNICA: \*MEDIDAS:

\*SEGUNDO:

La presente donación lleva inmersa la cesión de los derechos patrimoniales de LA

OBRA que posee como titular de LA OBRA. Por consiguiente, la presente cesión recae sobre los siguientes derechos:

-Muestra de la obra, por cualquier medio o procedimiento conocido o por conocerse; comunicación pública de la obra; distribución, seguimiento de la obra, con fines netamente educativos y culturales; exhibición pública del original, en galerías, museos o la transmisión por medios electrónicos; la publicación de la obra y su cxreador/a, en formato físico o digital.

\*TERCERO.

El AUTOR declara que la obra objeto del presente contrato es original y producto de su intelecto, por lo que la misma fue realizada sin violar o usurpar derechos de autor de terceros. Así mismo manifiesta que posee de forma exclusiva los derechos patrimoniales sobre la citada obra y que sobre los mismos no recaen cesiones, gravámenes o limitaciones que afecte su uso goce o disposición, de forma total o parcial.

\*CUARTO.

LA OBRA objeto de la presente donación está valorada en $........., a la fecha de suscripción del presente documento (este punto se considerará opcional)

\*QUINTO:

El donatario se compromete a:

a) Recibir LA OBRA objeto del donante,

b) Cuidarla, conservarla y protegerla, exhibirla con fines culturales y educativos a la comunidad de forma gratuita, sin que ello signifique recibir de interesados o instituciones, dinero o donaciones de cualquier carácter para el montaje de futuras muestras o exposiciones itinerantes, conservación o mantención de LA OBRA del presente contrato.

SEXTO.

 Las partes acuerdan que toda diferencia o controversia que surja con ocasión, en desarrollo o como consecuencia del presente contrato, a su ejecución o su liquidación, será resuelta de manera directa por las partes.

SÉPTIMO.

 Esta obra pasará junto a otras igualmente donadas o adjudicadas a cambio de la votación popular y sus respectivos premios, a CONFORMAR la muestra colectiva y ser parte de los catálogos correspondientes a dichos encuentros, siendo resguardada y protegida para que futuras generaciones contemplen obras realizadas por sus creadores y cronistas de su tiempo según la convocatoria, siendo de total responsabilidad de su creador el llenado de ficha de inscripción, diseño de obra y/o apropiación cultural de ésta, desligándose y NO representar el pensamiento u opinión del Encuentro en sí.

OCTAVO.

 Para todos los efectos, el domicilio del presente contrato será en SANTIAGO, REGIÓN METROPOLITANA.

Como constancia y en señal de aceptación del presente contrato las partes deciden suscribir el presente documento en la ciudad de SANTIAGO REGIÓN METROPOLITANA, el día (DD/MM/AA).

¨\*EL AUTOR, donante

Nombres y apellidos completos:

Rut: N°: .................

Firma: ...................

\*EL DONATARIO

Pedro Lizana Araya

Rut: N° 13.285.400-9

Firma: